

PLAN DE COURS

GBO-7060 : Contexte de construction en bois

NRC 15159 | Hiver 2022

Mode d'enseignement : À distance

Temps consacré : 0-0-9	Crédit(s) : 3
------------------------	---------------

Ce cours a pour objectif de faire le tour de différents concepts en lien avec la construction d'un bâtiment. Il est important d'établir et de développer des liens entre les pratiques en construction et les particularités du matériau à considérer dans un processus de conception intégrée (PCI), les principaux aspects du matériau, lorsque considéré dans une analyse de cycle de vie (ACV) et les déclarations environnementales de produit (DEP), le potentiel de préfabrication et la rapidité d'érection du bâtiment, l'état de l'art sur les détails de construction et l'assurabilité des chantiers.

Plage horaire

Classe virtuelle synchrone		
mardi	08h30 à 11h20	Du 10 janv. 2022 au 22 avr. 2022

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=140305>

Coordonnées et disponibilités

Baptiste Giorgio

Enseignant - coordinateur de cours

En ligne

baptiste.giorgio.1@ulaval.ca

Myriam Drouin

Enseignante

myriam.drouin.1@ulaval.ca

Soutien technique

Équipe de soutien - Systèmes technopédagogiques (BSE)

<http://www.ene.ulaval.ca> 

418-656-2131 poste 414331

Sans frais: 1-877 7ULAAVAL, poste 414331

Automne et hiver	
Lundi au jeudi	8 h à 19 h
Vendredi	8 h à 17 h 30
Été	
Lundi au jeudi	8 h à 17 h
Vendredi	8 h à 16 h

Sommaire

Description du cours	4
Introduction	4
Objectifs généraux	4
Approche pédagogique	4
Modalités d'encadrement	4
Charge de travail et calendrier	4
Contenu et activités	5
Évaluation et résultats	6
Liste des évaluations	6
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	7
Cours 5 - Eric Karsh	7
Cours : Sujet à venir	7
Cours 11 - Daniel Smith	7
Cours : Sujet à venir	7
Résumé de Cours 2 : Retour d'expérience: grand projet en ossature légère	8
Résumé de Cours 3 : Retour d'expérience: projet d'exception en bois massif	8
Résumé de Cours 4 : La préfabrication dans le secteur de la construction en bois	8
Résumé de Cours 5 : Eric Karsh	8
Résumé de Cours 6 : Retour d'expérience: grands chantiers en poteaux-poutres: perspective du manu	8
Résumé de Cours 7 : Retour d'expérience sur la gare maritime	8
Résumé de Cours 8 : Bois et chantier patrimonial – La manège militaire	9
Résumé de Cours 10 : Les impacts environnementaux de la construction en bois	9
Résumé de Cours 11 : Daniel Smith	9
Résumé de Cours 12 : Le rôle des ingénieurs de conception d'un manufacturier dans un grand projet	9
Résumé de Cours 13 : Arbora, un grand projet en bois massif: perspective du constructeur	9
Informations détaillées sur les évaluations formatives	9
Résumé de Cours 1 : Historique du marché de la construction	9
Barème de conversion	10
Règles disciplinaires contre la tricherie et le plagiat	10
Correction linguistique, retard et présentation des travaux	10
Évaluation de l'enseignement	11
Absence aux examens	11
Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle	11
Évaluations attendues	11
Matériel didactique	12
Matériel obligatoire	12
Site web de cours	12
Médiagraphie et annexes	12
Médiagraphie	12

Description du cours

Introduction

Ce cours présente le contexte de la construction en bois sous différents angles à travers des présentations de professionnels du milieu.

Ces interventions auront donc lieu chaque semaine. **La majorité des cours seront donnés en ligne de manière asynchrone, toutefois votre présence sera obligatoire pour quelques unes des interventions (identifiées dans le calendrier) qui seront données en ligne de manière synchrone.**

Le cours de la semaine ou la description du cours (dans le cas d'un cours synchrone), sera mis en ligne le vendredi précédent dans l'onglet Contenu et Activités.

Pour les conférences en mode synchrone, l'étudiant devra fournir la veille avant midi du cours deux questions pertinentes à poser à l'intervenant via l'onglet évaluation et résultats. De plus, l'étudiant devra rédiger pour chaque cours une demi page (simple interligne, police 12) sur les principaux messages véhiculés par l'intervenant lors de sa présentation. Le Word doit être remis dans la boîte de dépôt dans l'onglet "Évaluation et Résultats", avec comme seul titre du document "Nom, Prénom".

Le barème du résumé :

- Compréhension des principaux points abordés - 6pts
- Réflexion personnelle - 2pts
- Cohérence et pertinence du rendu - 2pts

Les résumés auront pour valeur 85% de la note finale, les questions 15%.

Objectifs généraux

Permettre aux étudiants d'avoir l'information sur différents sujets en lien avec la pratique de la construction en bois.

Approche pédagogique

Le cours sera sous forme de conférence virtuelle (synchrone ou asynchrone) donné par des experts ou des gens du milieu de la pratique.

Modalités d'encadrement

Les étudiants sont invités à utiliser le forum pour poser leurs questions d'ordre général ou plus spécifiquement sur le contenu. Les questions nécessitant une interaction confidentielle peuvent se faire par courriel.

Charge de travail et calendrier

Les plages horaires réservées pour ce cours sont tous **les mardis, de 8h30 jusqu'à potentiellement 11h30** pour les conférences les plus longues.

Dans le cas des conférences synchrone, la description du cours sera mis en ligne le vendredi précédent la date indiquée dans l'onglet Contenu et Activités. Vous devrez fournir la veille avant midi du cours deux questions pertinentes à poser à l'intervenant via l'onglet évaluation et résultats. **Votre présence (en ligne) sera obligatoire pour ces quelques interventions** identifiées dans le calendrier.

Dans le cas des conférences asynchrone, le cours sera mis en ligne le vendredi précédent la date indiquée dans l'onglet Contenu et Activités. Vous pourrez donc le compléter au moment de votre convenance.

Le résumé d'une demi-page sur les principaux messages véhiculés par l'intervenant lors de sa présentation sera à rendre systématiquement pour le vendredi à 12h suivant la date indiquée au calendrier.

L'intervention de certains conférenciers n'étant pas encore programmée, l'ordre des thèmes et les dates sont sujets à changement. Nous vous préviendrons le plus rapidement possible pour les dates concernant les cours synchrones.

Cours	Date	Thèmes	Conférencier(s)
1	11 Janvier Asynchrone	Historique du marché de la construction	Gérald Beaulieu, Cecobois
2	18 Janvier Asynchrone	Retour d'expérience: grand projet en ossature légère	Stéphane Langevin, STGM
3	25 Janvier Asynchrone	Retour d'expérience: projet d'exception en bois massif	Normand Hudon, Coarchitecture
4	1 février Asynchrone	La préfabrication dans le secteur de la construction en bois	Jan Willem Van de Kuilen
5	8 février 10h à 11h30 Synchrone	Titre de la présentation à venir	Eric Karsh, BC Passive House
6	15 février	Retour d'expérience: grands chantiers en poteaux-poutres: perspective du manufacturier	Guillaume Bédard-Blanchet, Cecobois
7	22 février	Retour d'expérience sur la gare maritime	Pierre-Antoine Cordy, NEY Partners
8	1 Mars	Bois et chantier patrimonial – Le manège militaire	1.Stéphane Langevin, STGM 2. Lyse Blanchet, Patrimoine 3. Mikel Landa
-	8 Mars	Semaine de lecture	
9	15 Mars		
10	22 Mars	Les impacts environnementaux de la construction en bois	1. Charles Breton, UL 2. Ben Amor, UdeS 3. Gérald Beaulieu, Cecobois
11	29 mars Synchrone	Titre de la présentation à venir	Daniel Smith, Smith Vigeant Architectes
12	5 Avril	Le rôle des ingénieurs de conception d'un manufacturier dans un grand projet	Keven Durand
13	12 Avril	Arbora, un grand projet en bois massif: perspective du constructeur	Guy St-Jacques, ex-Sotramont
14	19 Avril		

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
1. Historique du marché de la construction	
2. Retour d'expérience: grand projet en ossature légère	
3. Retour d'expérience: projet d'exception en bois massif	
4. La préfabrication dans le secteur de la construction en bois	
5. Préfabrication et construction passive	
6. Grands chantiers en poteaux-poutres: perspective du manufacturier	
7. Retour d'expérience sur la gare maritime	
8. Bois et chantier patrimonial – La manège militaire	
11. Daniel Smith	
12. Le rôle des ingénieurs de conception d'un manufacturier dans un grand projet	
13. Arbora, un grand projet en bois massif: perspective du constructeur	
15. Les impacts environnementaux de la construction en bois	

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluation et résultats

Liste des évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Question à l'Intervenant (Moyenne des évaluations de ce regroupement)			15 %
Cours 5 - Eric Karsh	Du 4 févr. 2022 à 00h00 au 7 févr. 2022 à 12h00	Individuel	---
Cours : Sujet à venir	À déterminer	Individuel	---
Cours 11 - Daniel Smith	Du 25 mars 2022 à 00h01 au 28 mars 2022 à 12h00	Individuel	---
Cours : Sujet à venir	À déterminer	Individuel	---
Résumé de l'Intervention (Moyenne des évaluations de ce regroupement)			85 %
Résumé de Cours 2 : Retour d'expérience: grand projet en ossature légère	Du 14 janv. 2022 à 00h01 au 24 janv. 2022 à 12h00	Individuel	---
Résumé de Cours 3 : Retour d'expérience: projet d'exception en bois massif	Du 21 janv. 2022 à 00h01 au 31 janv. 2022 à 12h00	Individuel	---
Résumé de Cours 4 : La préfabrication dans le secteur de la construction en bois	Du 28 janv. 2022 à 00h01 au 7 févr. 2022 à 12h00	Individuel	---
Résumé de Cours 5 : Eric Karsh	Du 8 févr. 2022 à 08h00 au 14 févr. 2022 à 12h00	Individuel	---
Résumé de Cours 6 : Retour d'expérience: grands chantiers en poteaux-poutres: perspective du manu	Du 11 févr. 2022 à 00h00 au 21 févr. 2022 à 12h00	Individuel	---
Résumé de Cours 7 : Retour d'expérience sur la gare maritime	Du 18 févr. 2022 à 00h00 au 28 févr. 2022 à 12h00	Individuel	---
Résumé de Cours 8 : Bois et chantier patrimonial – La manège militaire	À déterminer	Individuel	---

Résumé de Cours 10 : Les impacts environnementaux de la construction en bois	À déterminer	Individuel	---
Résumé de Cours 11 : Daniel Smith	À déterminer	Individuel	---
Résumé de Cours 12 : Le rôle des ingénieurs de conception d'un manufacturier dans un grand projet	À déterminer	Individuel	---
Résumé de Cours 13 : Arbora, un grand projet en bois massif: perspective du constructeur	À déterminer	Individuel	---

Formatives		
Titre	Date	Mode de travail
Résumé de Cours 1 : Historique du marché de la construction	Du 7 janv. 2022 à 00h01 au 17 janv. 2022 à 12h00	Individuel

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Cours 5 - Eric Karsh

Date :	Du 4 févr. 2022 à 00h00 au 7 févr. 2022 à 12h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	Cette évaluation fait partie du regroupement <i>Question à l'Intervenant</i> qui est basé sur la règle d'attribution <i>Moyenne des évaluations</i> . La pondération de ce regroupement est de 15 % de la session.
Remise de l'évaluation :	Boîte de dépôt

Cours : Sujet à venir

Date :	À déterminer
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	Cette évaluation fait partie du regroupement <i>Question à l'Intervenant</i> qui est basé sur la règle d'attribution <i>Moyenne des évaluations</i> . La pondération de ce regroupement est de 15 % de la session.
Remise de l'évaluation :	Boîte de dépôt

Cours 11 - Daniel Smith

Date :	Du 25 mars 2022 à 00h01 au 28 mars 2022 à 12h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	Cette évaluation fait partie du regroupement <i>Question à l'Intervenant</i> qui est basé sur la règle d'attribution <i>Moyenne des évaluations</i> . La pondération de ce regroupement est de 15 % de la session.
Remise de l'évaluation :	Boîte de dépôt

Cours : Sujet à venir

Date :	À déterminer
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	Cette évaluation fait partie du regroupement <i>Question à l'Intervenant</i> qui est basé sur la règle d'attribution <i>Moyenne des évaluations</i> . La pondération de ce regroupement est de 15 % de la session.

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 2 : Retour d'expérience: grand projet en ossature légère

Date : Du 14 janv. 2022 à 00h01 au 24 janv. 2022 à 12h00
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.
Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 3 : Retour d'expérience: projet d'exception en bois massif

Date : Du 21 janv. 2022 à 00h01 au 31 janv. 2022 à 12h00
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.
Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 4 : La préfabrication dans le secteur de la construction en bois

Date : Du 28 janv. 2022 à 00h01 au 7 févr. 2022 à 12h00
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.
Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 5 : Eric Karsh

Date : Du 8 févr. 2022 à 08h00 au 14 févr. 2022 à 12h00
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.
Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 6 : Retour d'expérience: grands chantiers en poteaux-poutres: perspective du manu

Date : Du 11 févr. 2022 à 00h00 au 21 févr. 2022 à 12h00
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.
Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 7 : Retour d'expérience sur la gare maritime

Date : Du 18 févr. 2022 à 00h00 au 28 févr. 2022 à 12h00
Mode de travail : Individuel

Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 8 : Bois et chantier patrimonial – La manège militaire

Date : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 10 : Les impacts environnementaux de la construction en bois

Date : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 11 : Daniel Smith

Date : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 12 : Le rôle des ingénieurs de conception d'un manufacturier dans un grand projet

Date : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Résumé de Cours 13 : Arбора, un grand projet en bois massif: perspective du constructeur

Date : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Résumé de l'Intervention* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 85 % de la session.

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Informations détaillées sur les évaluations formatives

Résumé de Cours 1 : Historique du marché de la construction


Date : Du 7 janv. 2022 à 00h01 au 17 janv. 2022 à 12h00
Mode de travail : Individuel
Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	89,5	100
A	86,5	89,49
A-	83,5	86,49
B+	80,5	83,49
B	77,5	80,49
B-	74,5	77,49

Cote	% minimum	% maximum
C+	71,5	74,49
C	68,5	71,49
E	0	68,49

Règles disciplinaires contre la tricherie et le plagiat

Tout étudiant(e) qui commet une infraction relative aux études, au sens du Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval, dans le cadre du présent cours, notamment en ce que constitue du plagiat, est passible des sanctions qui sont prévues par ce Règlement. Il est très important que chaque étudiant(e) prenne connaissance des articles 23 à 46 dudit Règlement, à : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

Tout étudiant(e) est tenu, en réalisant tout travail écrit requis dans un cours, de respecter les règles relatives à la protection du droit d'auteur et à la prévention du plagiat dans ses travaux formateurs soumis à l'évaluation. Constituent notamment du plagiat les faits de :

1. copier textuellement un ou plusieurs passages provenant d'un ouvrage sur support de papier ou électronique sans mettre ces passages entre guillemets ni en hors-texte et sans en mentionner la source;
2. résumer l'idée originale d'un auteur(e) en l'exprimant dans ses propres mots (paraphraser) sans en mentionner la source;
3. traduire partiellement ou totalement un texte sans en mentionner la provenance;
4. remettre un travail copié partiellement ou totalement d'un autre étudiant(e) (avec ou sans son accord);
5. remettre un travail téléchargé partiellement ou totalement d'un site d'achat ou d'échange de travaux scolaires.

[Sources: En application de l'article 161 du Règlement des études de l'Université Laval, https://www.ulaval.ca/fileadmin/Secrtaire_general/Reglements/Reglement_des_etudes.pdf. Commission de l'Éthique de la science et de la technologie, *La tricherie dans les évaluations et les travaux à l'université: l'éthique à la rescousse* (rédaction: Denis Boucher), Québec, 15 mai 2009; texte adapté ici le 16 juillet 2009.]

Correction linguistique, retard et présentation des travaux

Évaluation de la qualité du français

La Faculté de foresterie, de géographie et de géomatique se réfère à la [Politique sur l'usage du français à l'Université Laval](#) ainsi qu'aux [dispositions relatives à son application](#).

De plus, la Faculté recommande aux enseignants d'attribuer jusqu'à concurrence de 15 % de la note totale de tout examen, rapport, travail long ou tout autre document évalué, à la correction orthographique et grammaticale.

Une plus grande tolérance est accordée lors de la correction des travaux et des examens des étudiants non francophones.

Au besoin, profitez des services d'amélioration de la qualité du français à votre disposition sur le campus :

- [Ateliers gratuits d'aide à la rédaction](#) offerts par la Bibliothèque
- [Cours de perfectionnement en français de 1 à 3 crédits](#) offerts en classe par l'École des langues
- [Cours de perfectionnement en français de 1 à 3 crédits](#) offerts à distance par l'École des langues

Retard et présentation des travaux

Aucun retard injustifié à la remise des travaux ne sera toléré.

Évaluation de l'enseignement

En conformité avec la [Politique de valorisation de l'enseignement et Dispositions relatives à l'évaluation de l'enseignement à l'Université Laval](#), il est possible que le cours que vous suivez soit évalué. Si tel est le cas, vous recevrez une invitation à remplir un questionnaire d'appréciation en ligne [ou transmis par la poste selon le cas]. Votre opinion est très importante car elle permettra d'améliorer la qualité de ce cours. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration.

Absence aux examens

Un étudiant absent à un examen ou à toute autre séance d'évaluation obtient automatiquement la note zéro à moins qu'il ait des motifs sérieux justifiant son absence.

Les seuls motifs acceptables pour s'absenter à un examen et avoir droit à un examen de reprise sont les suivants :

- **Convocation par une cour de justice** durant la plage horaire prévue pour l'examen avec preuve de convocation.
- **Maladie durant la plage horaire prévue pour l'examen avec un billet de médecin** précis incluant les dates d'invalidité et les coordonnées du médecin.
- **Mortalité d'un proche** avec preuve de décès et lettre d'une tierce personne attestant du lien de parenté ou autre lien entre l'étudiant et la personne décédée.
- Les pièces justificatives doivent être des originaux et doivent être présentées à l'enseignant, au directeur de programme ou au secrétariat des études (1250 pavillon Abitibi-Price) le plus rapidement possible.
- Aucune justification d'absence reliée à des événements sportifs (sauf pour les athlètes du Rouge et Or, sur approbation préalable de la direction de programmes) ou reliée à un emploi, à un conflit d'horaire avec d'autres cours ou examens ou à des horaires de voyage conflictuels (billets d'avion déjà achetés, par exemple) n'est acceptable.
- Les conflits d'horaire doivent être résolus au tout début de la session, avant la fin de la période de modification du choix de cours, par l'étudiant lui-même. Un étudiant inscrit au cours après cette date est réputé ne pas avoir de conflit d'horaire et pourra se présenter à tous ses examens.
- L'étudiant dont l'absence est dûment justifiée a l'obligation de se rendre disponible pour un examen de reprise à la date fixée par l'enseignant sans quoi il obtiendra la note zéro pour cet examen.

Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle

Afin de bénéficier de mesures d'accommodement pour les cours ou les examens, un rendez-vous avec une conseillère ou un conseiller du Centre d'aide aux étudiants travaillant en **Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** est nécessaire. Pour ce faire, les étudiants présentant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle permanente doivent visiter le site monPortail.ulaval.ca/accommodement et prendre un rendez-vous, le plus tôt possible. Au cours de la semaine qui suit l'autorisation des mesures, l'activation des mesures doit être effectuée dans monPortail.ulaval.ca/accommodement pour assurer leur mise en place.

Les étudiants ayant déjà obtenu des mesures d'accommodements scolaires doivent procéder à l'activation de leurs mesures pour les cours et/ou les examens dans monPortail.ulaval.ca/accommodement afin que celles-ci puissent être mises en place. Il est à noter que l'activation doit s'effectuer au cours des deux premières semaines de cours.

Évaluations attendues

L'étudiant devra donner durant les jours précédant le cours deux questions pertinentes à poser à l'intervenant, dans une page Word à déposer en ligne dans la boîte de dépôt. Si la question est pertinente, l'étudiant aura tous les points.

Après l'intervention, l'étudiant devra rédiger entre une demi page et une page Word les principaux messages véhiculés par l'intervenant lors de sa présentation (Police 12 - simple Interligne). Le rendu en ligne doit se faire avant le vendredi 12h.

Le barème du résumé :

- Compréhension des trois principaux points abordés - 6pts
- Réflexion personnelle - 2pts
- Cohérence et pertinence du rendu - 2pts

Les résumés auront pour valeur 85% de la note finale, les questions 15%.

Matériel didactique

Matériel obligatoire

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.

Site web de cours

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.

Médiagraphie et annexes

Médiagraphie

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.